honestech

Claymation Studio

Guia do Usuário



No. Peça BOM: BCS1M002

Contrato de Licença do Usuário Final

IMPORTANTE : LEIA CUIDADOSAMENTE OS TERMOS E CONDIÇÕES A SEGUIR ANTES DE CONTINUAR COM ESTA INSTALAÇÃO.
SE VOCÊ **NÃO** CONCORDA COM ESTES TERMOS E CONDIÇÕES, REMOVA IMEDIATAMENTE O SOFTWARE DO SEU COMPUTADOR E DEVOLVA O SOFTWARE, INCLUINDO A DOCUMENTAÇÃO, AO **LOCAL DE COMPRA** PARA SER REEMBOLSADO. SE VOCÊ FEZ DOWNLOAD DESTE SOFTWARE, POR FAVOR REMOVA O SOFTWARE DO SEU COMPUTADOR E CONTACTE SEU FORNECEDOR PARA OBTER O REEMBOLSO.
Neste contrato de licença (o "Contrato de Licença"), você (pessoa física ou jurídica), o comprador dos direitos de licença estabelecidos por este Contrato de Licença, será referido como "Licenciado" ou "Você". **Honest Technology** será referido como o "Licenciante". A versão atual do software ("Software") e documentação ("Documentação") que estão incluídos são coletivamente referidos como o "Produto Licenciado". O Licenciante pode fornecer hardware junto com o Produto Licenciado ("Hardware")

1. **Licença**
   De acordo com os termos e condições deste Contrato de Licença, o Software é de propriedade do Licenciante e está protegido pela Lei de Direitos Autorais. Enquanto o Licenciante continua como dono do Software, o Licenciante concede ao Licenciado, após sua aceitação deste Contrato de Licença, o uso Limitado (como descrito a seguir) e não exclusivo de uma cópia da versão atual do Produto Licenciado. O Software está sendo "usado" em um computador quando ele está carregado na memória temporária (ex.: RAM) ou instalado na memória permanente (ex.: disco rígido, CD-ROM ou outro tipo de armazenamento) daquele computador, exceto no caso de uma cópia instalada no servidor de rede (com o intuito único de distribuição para outro computador) e que não é considerada uma cópia "em uso." Exceto pelas modificações contidas num possível adendo acompanhando este Contrato de Licença, os direitos e obrigações do Licenciado com respeito ao uso deste Software são:
   Você Pode,
   1. Usar o Software com propósitos comerciais da maneira descrita na Documentação.
   2. Usar o Software para compartilhar conexões à Internet, transferir dados, arquivos e imagens entre computadores da maneira descrita na Documentação.

   Você Não Pode,
   I. Copiar a documentação que acompanha o Software.
   II. Sublicenciar ou alugar qualquer parte do Software.
   III. Fazer cópias ilegais do Software.
2. **Direitos Autorais e Segredos de Negócio.** Todos os direitos contidos e para o Produto Licenciado, incluindo mas não limitados aos direitos autorais e segredos de negócio, pertencem ao Licenciante, enquanto o Licenciante tem a posse de cada cópia do Software. Este Produto Licenciado está protegido pelas Leis de Direitos Autorais dos Estados Unidos e provisões dos tratados internacionais.
3. **Termos.** Este Contrato de Licença permanece efetivo até seu término. O Licenciado pode terminar este Contrato de Licença se o Licenciado quebrar qualquer dos termos e condições contidos aqui. Após o término deste Contrato de Licença por qualquer razão, o Licenciado precisa devolver ao Licenciante ou destruir o Produto Licenciado e todas suas cópias do Produto Licenciado. Sob pedido do Licenciante, o Licenciado concorda em certificar por escrito que todas as cópias do Software foram destruídas ou devolvidas ao Licenciante. Todas as provisões deste Contrato relativas à negação de garantias, limitação de responsabilidade, correções ou danos e os direitos de propriedade do Licenciante continuam após o término deste Contrato.
4. **Código Executável.** O Software é entregue apenas como código executável. O Licenciado não pode fazer engenharia reversa, compilar ou desmontar o Software.

5. **Garantia Limitada**
    a. O Licenciante não garante que as funções contidas no Produto Licenciado e Hardware atenderão aos requerimentos do Licenciado ou que a operação do Software e Hardware não serão interrompidas ou sem erros. O Licenciante garante porém que a mídia em que o Software é fornecido e o hardware estão livres de defeitos materiais e de mão-de-obra sob condições normais de uso por um período de trinta (30) dias a partir da data de entrega do produto (“Período de Garantia”). Esta Garantia Limitada é anulada se a falha na mídia em que o Software é fornecido for resultado de acidente, abuso ou erro de aplicação.
    b. EXCETO COMO DESCRITO ACIMA, O PRODUTO LICENCIADO É FORNECIDO “COMO É” SEM GARANTIAS DE QUALQUER MANEIRA, SEJA EXPRESSA OU IMPLÍCITA INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A, GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIABILIDADE OU SER APROPRIADO PARA UM PROPÓSITO ESPECÍFICO E O RISCO TODO QUANTO À QUALIDADE E PERFORMANCE DO PRODUTO LICENCIADO E HARDWARE É DO LICENCIADO.
6. **Limitações de Responsabilidade**
    a. A única obrigação ou responsabilidade do Licenciante e a exclusiva solução do Licenciado sob este contrato é a troca da mídia defeituosa na qual o Software foi fornecido e/ou a troca do hardware de acordo com a garantia limitada descrita acima.
    b. De maneira nenhuma o Licenciante será responsável por quaisquer danos conseqüenciais, incidentais ou indiretos incluindo, sem limitação, qualquer perda de dados ou informação, perda de lucros, redução de perdas, interrupção de negócios ou outras perdas pecuniárias, geradas pelo uso ou responsabilidade pelo uso do software ou documentação ou qualquer hardware, mesmo se o Licenciante foi aconselhado da possibilidade de tais perdas, ou por qualquer afirmação feita por terceiros.
7. **Gerais**
    a. Qualquer Software e Hardware fornecido ao Licenciado pelo Licenciante não deve ser exportado ou reexportado em violação a qualquer provisão de exportação dos Estados Unidos ou qualquer outra jurisdição aplicável. Qualquer tentativa de sublicenciar, apontar ou transferir quaisquer dos direitos, responsabilidades ou obrigações descritas neste Contrato será nula. Este Contrato será governado e interpretado pelas leis do Estado de New Jersey, Estados Unidos da América, independente dos seus conflitos e provisões da leis. O Licenciante e o Licenciado concordam que a Convenção sobre Contratos das Nações Unidas para a Venda Internacional de Mercadorias não se aplica a este Contrato de Licença.
    b. Este Contrato de Licença só pode ser modificado ou emendado por um adendo de licença por escrito que esteja acompanhando este Contrato de Licença ou por um documento escrito que tenha sido assinado por você e pelo Licenciante. Licenças de sítio e outros tipos de licenças empresariais estão disponíveis se requeridos. Por favor contate o Licenciante ou seu fornecedor para mais informações.
    c. Qualquer controvérsia ou afirmação gerada por ou com relação a este Contrato, ou a quebra deste Contrato, deve ser resolvida por arbitração administrada pela American Arbitration Association de acordo com suas Regras de Arbitração Comercial e o julgamento do prêmio dado pelo árbitro pode ser entrado em qualquer corte tendo jurisdição. A arbitração deve ser feita em New Jersey, Estados Unidos da América.

Se você tiver qualquer outra questão com relação a este Contrato de Licença, ou se você desejar contactar o Licenciante por qualquer oura razão, por favor contacte Honest Technology.

ÍNDICE

1. Principais recursos do honestech Claymation Studio 1.0

1.1. Funções do honestech Claymation Studio 1.0

- Pré-visualização
  - Pré-visualização de quadros no Storyboard.
  - Ajustar a taxa de quadros para alterar a velocidade de reprodução.
  - Permite que você reproduza, pause, pule para o primeiro ou para o último quadro ou remova o quadro anterior/seguinte.

- Storyboard
  - Permite que você adicione arquivos de imagem (bmp, jpg, gif)
  - Exibe quadros em três tamanhos diferentes (pequeno, médio ou grande)
  - Insere quadros em branco com a cor de sua preferência.
  - Exclui quadro(s) - remove diretamente do storyboard.
  - Desativa quadro(s) - quadros selecionados NÃO serão reproduzidos durante a pré-visualização ou a saída.
  - Ativa quadro(s) - quadros selecionados serão reproduzidos durante a pré-visualização e a saída.
  - Move os quadro(s) para posições diferentes.
  - Exclui quadros desativados - quadros desativados dentro de um grupo ou quadros destacados serão excluídos.
  - Copia, corta e cola quadros
  - Adiciona comentários aos quadros
  - Permite que você salve seus projetos.

- Captura
  - Chroma key – usando a tela de cor de sua preferência, você pode alterar facilmente o segundo plano.
  - Rotoscópio - Use uma imagem de referência para auxiliar na criação de uma nova imagem.
  - Onionskin - Pré-visualiza quadros em sobreposição transparente para ajudá-lo a capturar ou criar a imagem ou quadro seguinte.
  - Compatível com filmadoras DV e/ou web cams.

- Áudio
  - Permite que você adicione vários arquivos de mp3 e/ou wav.
  - Dublagem e gravação de áudio.
  - Funciona com entrada de microfone.

- Formatos de saída
  - WMV (Ver 7,8,9)
  - AVI
  - MPEG (MPEG1, MPEG2, DVD, VCD, SVCD)

1.2. Requisitos Mínimos do Sistema

- Sistema Operacional: XP, Vista
- Processador: Pentium IV 1.8GHz ou equivalente
- Memória : 128MB de RAM (recomendado 256MB ou mais)
- Microsoft DirectX 9.0 ou superior
- Formato Windows Media SDK 9 ou superior
- Windows Media Player 7 ou superior
- Entrada de Imagem: JPEG, BMP, PNG, GIF
- Entrada de Áudio: MP3, WAV
- Saída de Vídeo: AVI, WMV, MPEG
- Captura de Vídeo: Web Câmera , Filmadora DV
- Captura de Áudio: Microfone, etc…

2. Instalação e Desinstalação do honestech Claymation Studio 1.0

> ***Observação:*** *Para otimizar o desempenho do produto e de seu computador, recomenda-se efetuar a* ***desfragmentação do disco rígido (HDD) antes da instalação do software honestech Claymation Studio****.*
> *Além disso, se houver algum software de segurança em seu computador que possa bloquear ou interferir na instalação ou remoção do software, desabilite-o ou desligue-o antes da* ***instalação ou desinstalação do software****.*

2.1. Instalação do *honestech* Claymation Studio

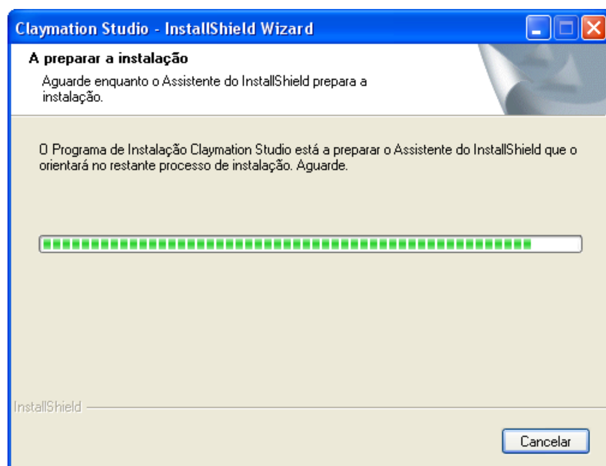
2.1.1. Insira o CD de instalação na unidade de CD/DVD do computador.

A instalação deve iniciar automaticamente.

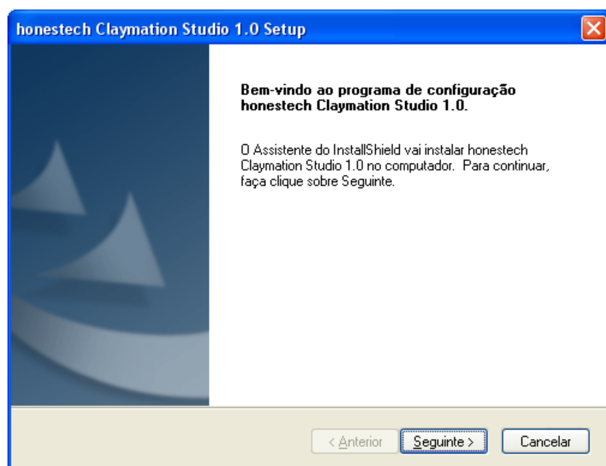
> ***Observação:*** *Se a instalação não iniciar automaticamente, selecione* ***Executar*** *no menu Iniciar do Windows. Em seguida digite "d:\autorun" (considerando que o CD de instalação esteja no drive D) na caixa de diálogo executar.Você também pode clicar duas vezes no arquivo* ***"Setup.exe"*** *do CD de instalação para iniciá-la.*

2.1.2. Clique no botão [Instalar] para iniciar a instalação do *honestech* **Claymation Studio 1.0**.

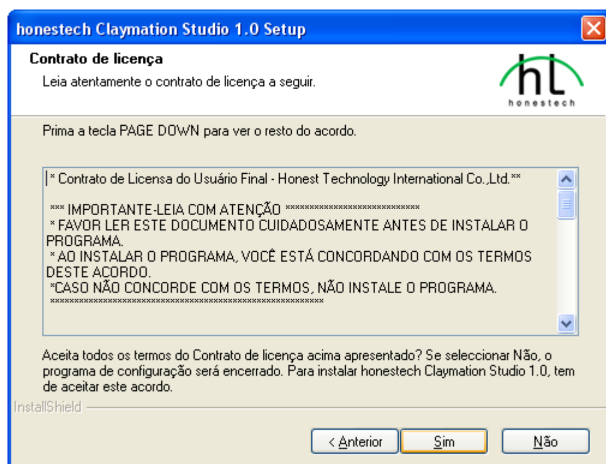
2.1.3. O processo de instalação começará com a tela a seguir.



2.1.4. A tela de boas vindas a seguir aparecerá. Clique em **[Seguinte >]** para continuar.

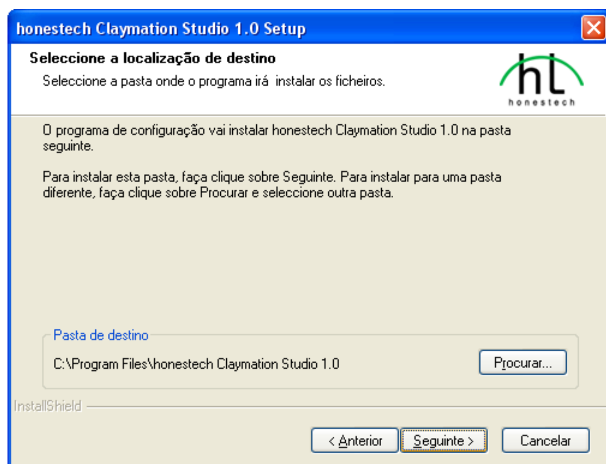


2.1.5. O Contrato de Licença do Usuário Final aparecerá como exibido a seguir. Leia o contrato e caso aceite, selecione **[Sim]** para continuar.

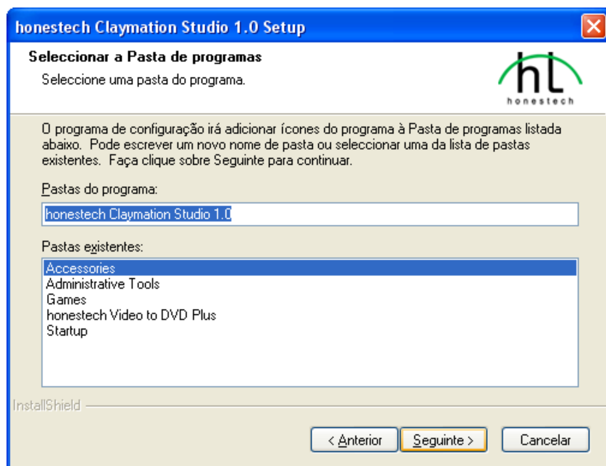


2.1.6. A tela Selecionar Local de Destino aparecerá como exibido abaixo.
Aceite o padrão ou mude o local de instalação clicando em alterar.

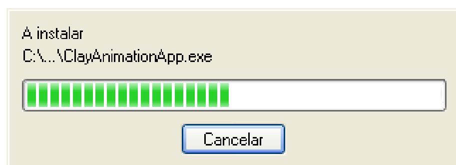
Quando estiver pronto para instalar o Claymation Studio, clique em **[Seguinte >]** para continuar.



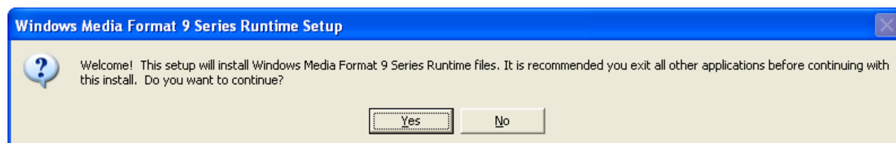
2.1.7. A tela Selecionar Pasta de Programa será exibida em seguida.
Aceite a pasta padrão ou selecione sua pasta de programa e clique em **[Seguinte >]** para continuar.



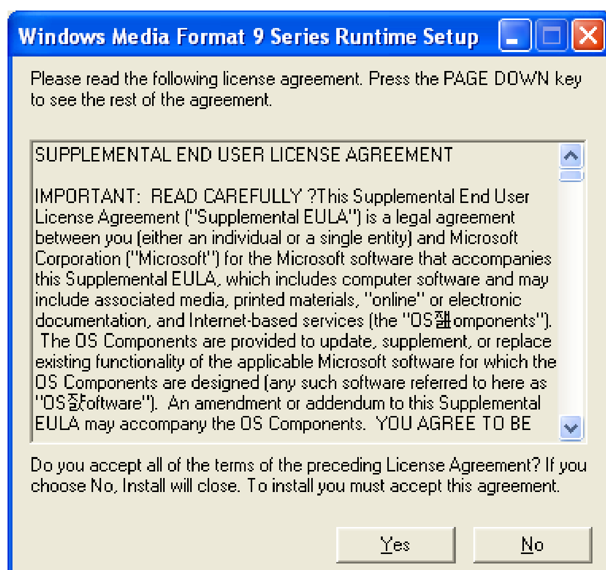
2.1.8. A tela Status da Configuração aparecerá como exibido abaixo.
Essa etapa ocorre automaticamente.



2.1.9. A janela Configuração do Tempo de Execução do Windows Media aparecerá, clique em **[Sim]** para continuar.



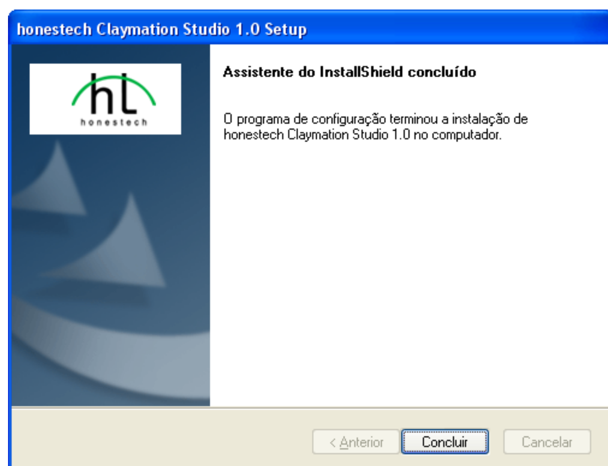
2.1.10. O Contrato de Licença de Usuário do Windows Media aparecerá, clique em **[Sim]** para continuar.



2.1.11. Os arquivos serão instalados automaticamente e a janela de conclusão a seguir aparecerá. Clique em **[OK]** para terminar a Configuração do Tempo de Execução do Windows Media.



2.1.12. A Configuração do Claymation Studio agora está completa; clique em **[Concluir]** para concluir a instalação.



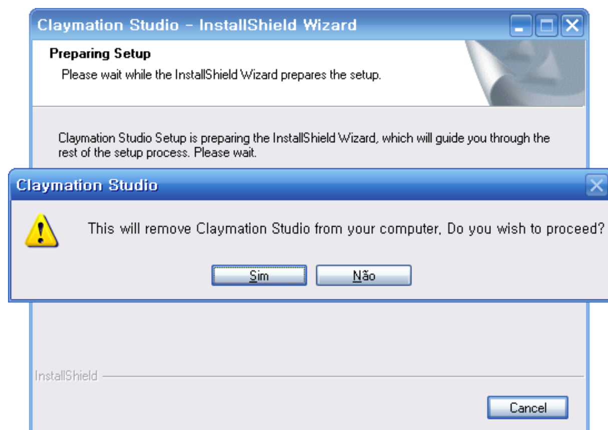
2.2. Desinstalação do *honestech* Claymation Studio1.0

2.2.1. Desinstale o *honestech* Claymation Studio 1.0 usando seu próprio arquivo de desinstalação ou **Adicionar ou Remover Programas** no **Painel de Controle**.

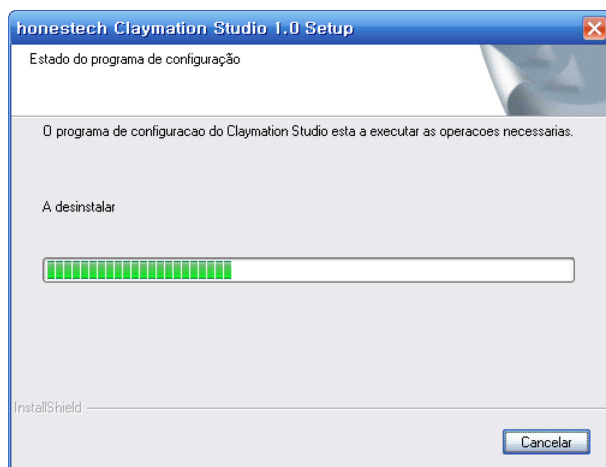
2.2.1.1. Para desinstalar usando o arquivo de desinstalação:
da barra de tarefas, vá para **Iniciar → Todos os Programas →** ***honestech*** **Claymation Studio 1.0** e clique em **Desinstalar o** ***honestech*** **Claymation Studio 1.0**

2.2.1.2. Para desinstalar com **Adicionar ou Remover Programas:**
da barra de tarefas, vá para Iniciar → Painel de Controle → Adicionar ou Remover Programas.
Selecione ***honestech*** **Claymation Studio 1.0** e clique no botão **Alterar/Remover**.

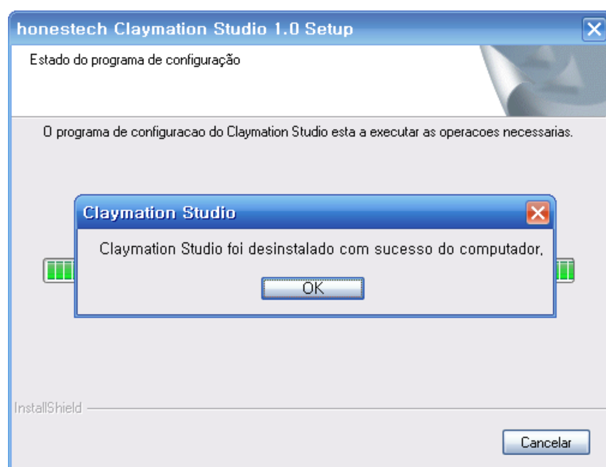
2.2.1.3. Clique em **[Sim]** para e desinstalar o programa.



2.2.2. A desinstalação está em andamento. Aguarde o término.

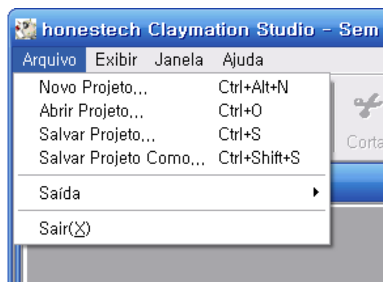


2.2.3. Clique em **[Concluir]** para concluir e sair do processo de desinstalação.



3. Arquivos do Projeto

Nesta seção você aprenderá como criar, salvar e abrir projetos existentes.



3.1. Criar novo projeto

Para criar um novo projeto, vá até **Arquivo > Novo Projeto...**

Se algum dos arquivos de projeto dentro da área de trabalho não for salvo, o sistema pedirá que você o salve.

3.2. Salvar projeto

Para salvar o projeto atual, vá até **Arquivo > Salvar Projeto...**

(Se quiser salvar o projeto atual com um nome diferente, selecione **Arquivo > Salvar Projeto Como...**) Em seguida selecione uma pasta, nomeie seu projeto e clique em **Salvar**.

3.3. Abrir projeto

Para abrir um projeto existente, vá até **Arquivo > Abrir Projeto...**

Se algum dos arquivos de projeto for aberto no storyboard o sistema pedirá que você salve o projeto.

Em seguida selecione um arquivo de projeto e clique em **Abrir**.

4. Captura

A janela Captura permite que você capture imagens ou quadros de uma câmera de computador ou filmadora DV.



1. Ao usar o recurso Onionskin, essa janela permite que você visualize o quadro anterior e o seguinte no modo de sobreposição.
2. Ao usar o recurso Rotoscópio, essa janela exibirá a imagem de referência e o próximo quadro em modo de sobreposição.Você pode usar a imagem de referência para ajudá-lo a criar uma nova imagem.
3. O recurso Chroma key permite que você substitua um Segundo plano colorido por outra imagem.

   (Após selecionar Chroma key, clicar em para selecionar a cor que deseja usar como sua cor chroma key.)

4. Dispositivo Microsoft DV Camer : selecione um dispositivo de captura
5. Transparencia : controla a opacidade/proporção de sobreposição (ao usar Onionskin ou Rotoscópio).

6. Tolerance : controla o quanto da imagem você quer remover.

7. : captura o quadro. Ao usar o recurso Chroma Key, a imagem de sobreposição será capturada.

8. Opção de grade
   A. Exibe a grade na janela para ajudar os usuários a ajustar a figura de maneira mais precisa

9. Função de captura automática
   A. Captura automaticamente imagens em intervalos de tempo predefinidos sem que se clique no botão de captura

10. Brilho de captura
   A. Ajusta o brilho da imagem antes da captura

11. Inverter imagem
   A. Permite que você inverta as imagens horizontalmente (imagem no espelho)

12. Desenho-chave

Faz um esboço de seu personagem na janela Captura.

Você pode então usar esse esboço como um guia de modelagem para sua figura/objeto. Ajuste o controle deslizante de transparência conforme necessário.

A. Desenho a mão livre

Desenhe livremente.

B. Desenho de linhas

Desenhe linhas retas.

C. Remoção do desenho-chave

Remova o desenho-chave que você fez.

Menu Contextual (janela Captura)

1. Movimentação da Imagem de Primeiro Plano → Movimentos do Mouse: Usando seu mouse, arraste e mova a imagem de segundo plano.
2. Movimentação da imagem de primeiro plano → Mover para a Origem (0,0) : Move a imagem de segundo plano de volta à sua posição original.
3. Pasta Captura : Quadros/imagens capturados serão armazenados nesta pasta.
4. Configuração da Câmera

   Ajustes da câmera

5. Gerenciar quadros no Storyboard

5.1. Adicionar quadros de imagem

1. Clique com o botão direito na janela do Storyboard.



2. Selecione **Importar arquivos de imagem** do menu contextual.
3. Procure e localize os arquivos de imagem que deseja adicionar ao Storyboard.

   As imagens selecionadas aparecerão no Storyboard.



5.2. Recortar quadros

1. Selecione os quadros que deseja recortar no Storyboard e clique neles com o botão direito do mouse.
2. Selecione “Recortar quadros" do menu contextual.



3. Você também pode usar as teclas de atalho (Ctrl + X) para recortar os quadros.

5.3. Copiar quadros

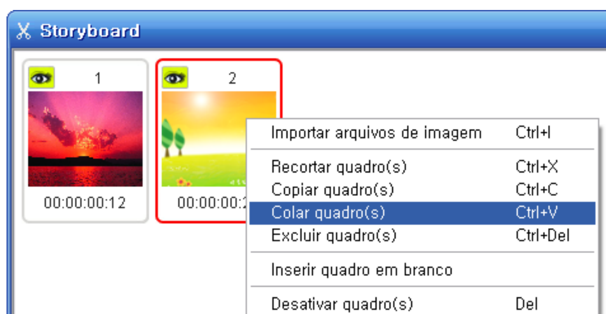
1. Selecione os quadros que deseja copiar no Storyboard e clique neles com o botão direito do mouse.
2. Selecione “Copiar quadros" do menu contextual.



3. Você também pode usar as teclas de atalho (Ctrl + C) para copiar os quadros.

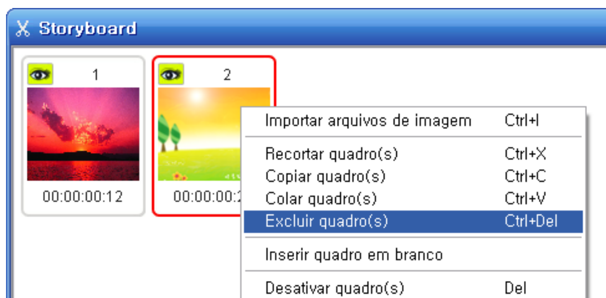
5.4. Colar quadros

1. Selecione, no Storyboard, o quadro antes do qual você deseja colocar os outros quadros e clique com o botão direito do mouse sobre ele.
2. Selecione “Colar quadros” do menu contextual para colar os quadros na frente do item selecionado.
3. Você também pode usar as teclas de atalho (Ctrl + V).



5.5. Excluir quadros

1. Selecione os quadros que deseja excluir no Storyboard e clique neles com o botão direito do mouse.
2. Selecione “Excluir quadros" do menu contextual.



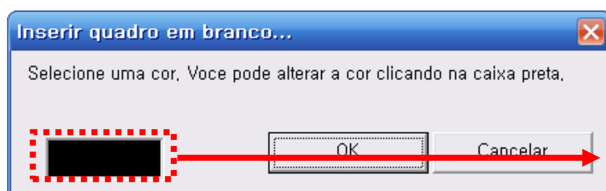
3. Você também pode usar as teclas de atalho (Ctrl + Del) para excluir os quadros.

5.6. Inserir quadros em branco

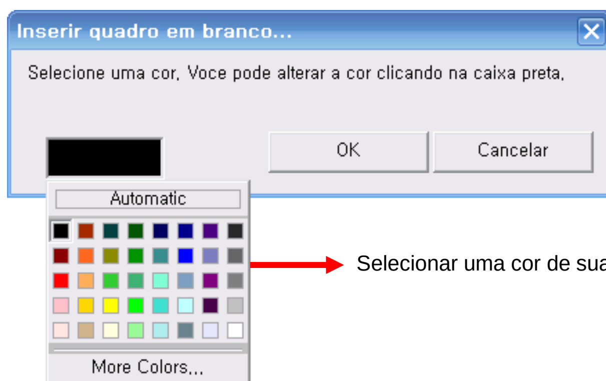
1. Selecione, no Storyboard, o quadro antes do qual você deseja colocar um quadro em branco e clique com o botão direito do mouse sobre ele.
2. Selecione “Inserir quadro em branco" do menu contextual.



3. Selecione uma cor para o quadro em branco a ser inserido.

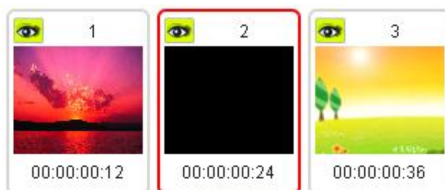


Selecionar uma cor aqui.



Selecionar uma cor de sua preferência.

4. O quadro em branco será inserido imediatamente antes do quadro selecionado.



5.7. Desativar quadros

1. Selecione os quadros que deseja desativar no Storyboard e clique neles com o botão direito do mouse.
2. Selecione “Desativar quadros" do menu contextual.



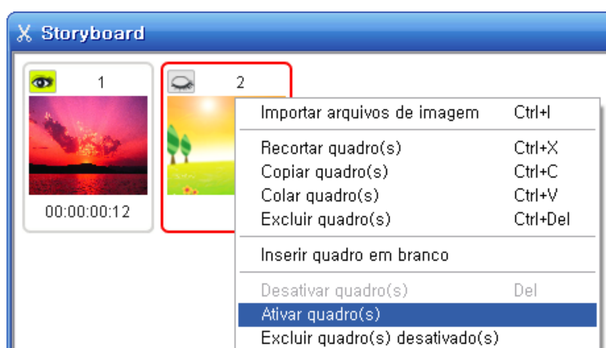
3. Você também pode pressionar a tecla **Del** do teclado para desativar os quadros.
4. O olho no quadro selecionado mudará como exibido abaixo.



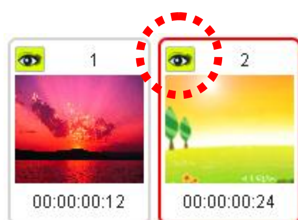
5. Os quadros desativados não serão exibidos durante a pré-visualização ou a saída.

5.8. Ativar quadros

1. Selecione, no Storyboard, os quadros desativados que você deseja ativar e clique neles com o botão direito do mouse.
2. Selecione “Ativar quadros" do menu contextual.



3. O olho no quadro selecionado mudará como exibido abaixo.



4. Os quadros ativados serão reproduzidos durante a pré-visualização e saída.

5.9. Excluir quadros desativados

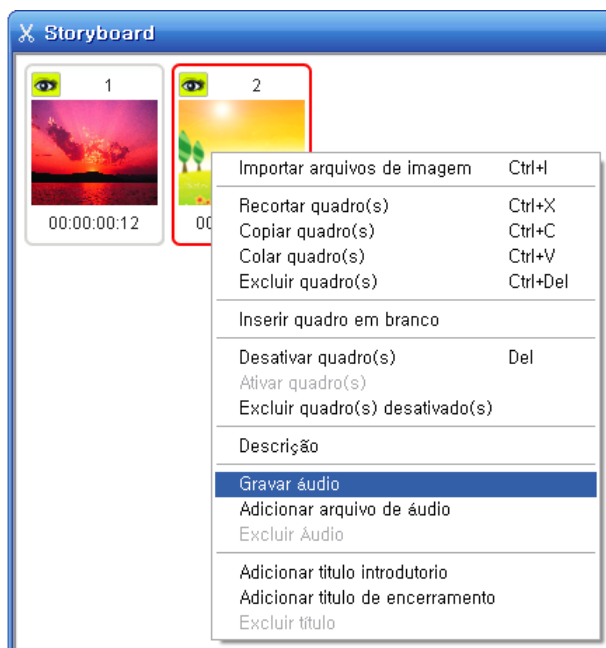
1. Selecione os quadros desativados que deseja excluir no Storyboard e clique neles com o botão direito do mouse.
2. Selecione "Excluir quadros desativados" do menu contextual.



3. Os quadros desativados no Storyboard serão excluídos.
4. Apenas os quadros desativados serão excluídos mesmo que outros quadros estejam selecionados.

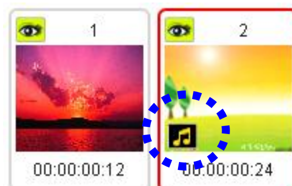
5.10. Gravar áudio

1. Selecione, no Storyboard, o quadro para o qual você deseja gravar áudio e clique com o botão direito do mouse sobre ele.
2. Selecione “Gravar áudio” do menu contextual.



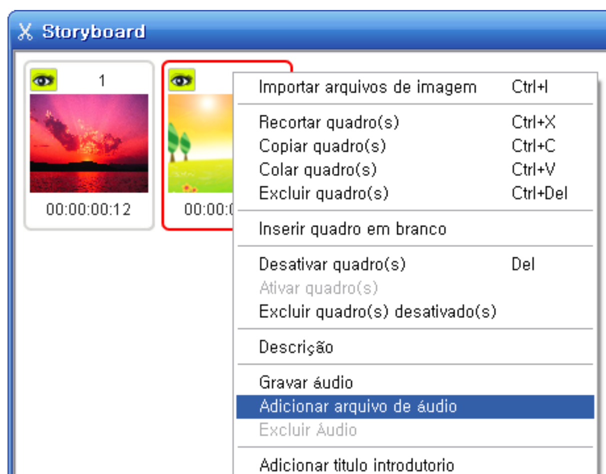
3. Clique no botão REC na janela Gravador de Áudio.
4. A gravação de áudio começará após uma contagem regressiva de 3 segundos.
5. Quando a gravação começar seu projeto será reproduzido na janela Pré-visualização.
6. Quando você parar a gravação, o áudio gravado será adicionado ao quadro selecionado.

   Um ícone de áudio ( ) aparecerá no quadro.

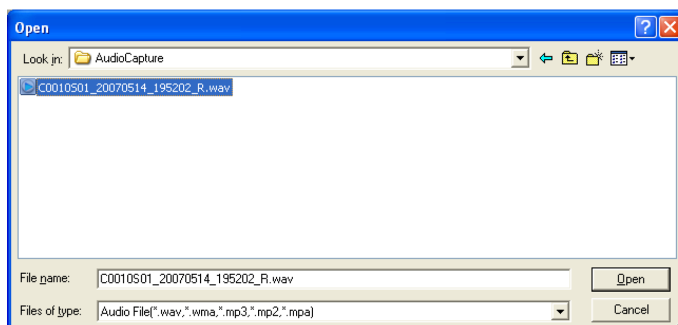


5.11. Adicionar arquivo de áudio

1. Selecione, no Storyboard, o quadro para o qual você deseja adicionar arquivos de áudio e clique com o botão direito do mouse sobre ele.
2. Selecione “Adicionar arquivo de áudio” do menu contextual.

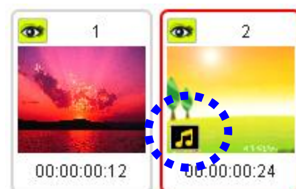


3. Selecione o arquivo de áudio que deseja adicionar.



4. Quando você parar a gravação, o áudio gravado será adicionado ao quadro selecionado.

   Um ícone de áudio ( ) aparecerá no quadro.



5.12. Excluir áudio

1. Selecione, no Storyboard, o quadro do qual você deseja excluir arquivos de áudio e clique com o botão direito do mouse sobre ele.
2. Selecione “Excluir áudio” do menu contextual.



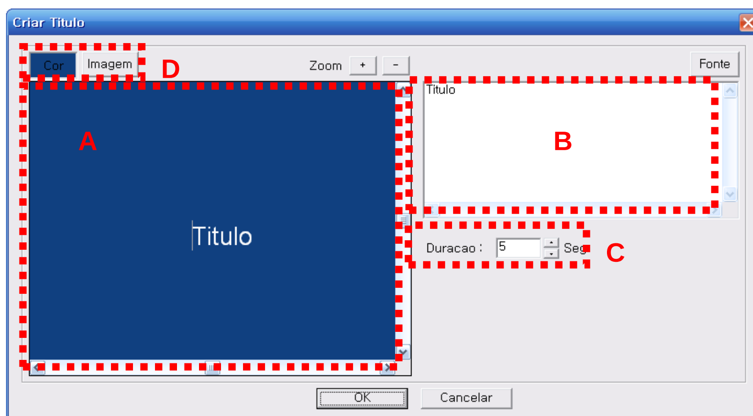
3. O ícone de áudio ( ) desaparecerá do quadro.

5.13 Adicionar título introdutório

1. Isso adicionará um quadro para o título introdutório no início da seqüência de quadros. Clique com o botão direito do mouse em qualquer lugar dentro do Storyboard e selecione 'Adicionar título introdutório' do menu de contexto.



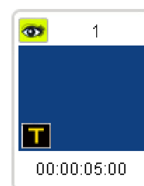
2. A janela 'Criar Título' se abre.



- A : Mover a localização do texto dentro da janela/quadro clicando no texto e arrastando-o.
- B: Digitar o texto aqui.

  Clicar no botão [Fonte] para alterar o tipo e o tamanho da fonte.
- C: Selecionar a duração da exibição d o quadro de título.
- D: Selecionar o segundo plano para o quadro de título. Clicar no botão [Cor] para alterar a cor do segundo plano ou clicar no botão [Imagem] para selecionar uma imagem para o segundo plano.

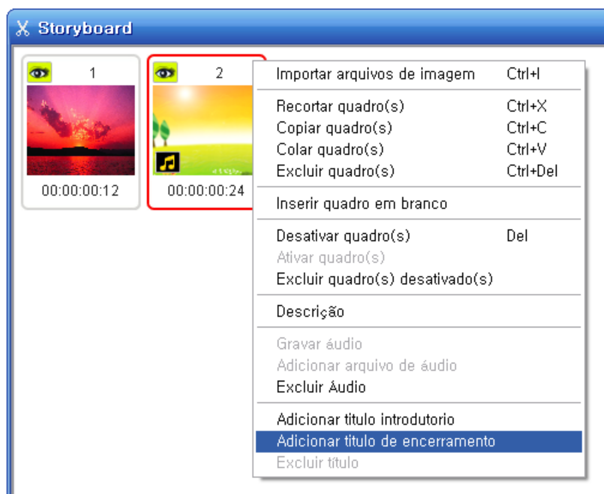
3. Clicar em [OK] para concluir a inserção de texto para o(s) quadro(s) de título.



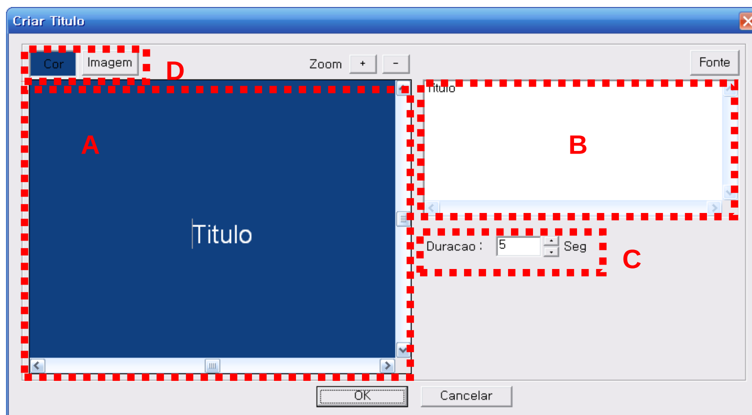
A T O ícone será acrescentado no quadro.

5.14. Adicionar título de encerramento

1. Isso adicionará um quadro para o título de encerramento no final da seqüência de quadros. Clique com o botão direito do mouse em qualquer lugar dentro do Storyboard e selecione 'Adicionar título de encerramento' do menu de contexto.



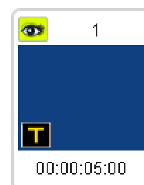
2. A janela ‘Criar Título’ se abre.



- A : Mover a localização do texto dentro da janela/quadro clicando no texto e arrastando-o.
- B: Digitar o texto aqui. Clicar no botão [Fonte] para alterar o tipo e o tamanho da fonte.
- C: Selecionar a duração da exibição d o quadro de título.
- D: Selecionar o segundo plano para o quadro de título.

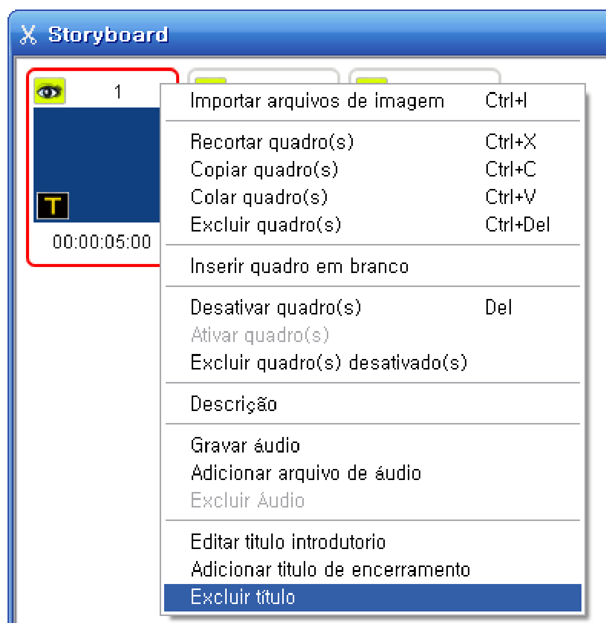
  Clicar no botão [Cor] para alterar a cor do segundo plano ou clicar no botão [Imagem] para selecionar uma imagem para o segundo plano.

3. Clicar em [OK] para concluir a inserção de texto para os quadros de título. T O ícone será acrescentado no quadro.



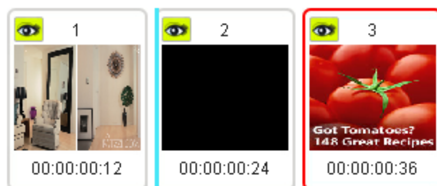
5.15. Excluir título

Selecionar e clicar com o botão direito nos quadros que deseja excluir do Storyboard e selecionar “Excluir título” do menu de contexto.



5.16. Mover quadros

1. Selecione os quadros que deseja mover no Storyboard.
2. Clique e segure e em seguida arraste os quadros para um local diferente.



3. Solte o botão do mouse e o quadro cairá no novo local.



6. Pré-visualização

Você pode pré-visualizar os quadros no Storyboard usando a janela Pré-visualizar.



1. : Reproduzir os quadros.
2. : Pular para o primeiro quadro.
3. : Pular para o último quadro.
4. : Ir para o quadro anterior.
5. : Ir para o próximo quadro.
6. Onionskin : Exibir o quadro selecionado e o quadro na janela de Captura no modo de sobreposição.

Se nenhum quadro for selecionado, o último quadro será selecionado automaticamente e será exibido junto com a imagem da janela Captura.

7. Frame Rate: 5 : Alterar a velocidade do vídeo alterando a taxa de quadros.

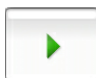
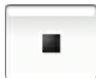
7. Gravador de Áudio

Você pode usar o Gravador de Áudio para adicionar áudio aos seus quadros.



-  : Gravar áudio.

  (Quando você clicar no botão, será iniciada uma contagem regressiva de 3 segundos para que você se prepare para a gravação de áudio).

-  : Reproduzir o áudio gravado.
-  : Parar o áudio durante a gravação ou reprodução.
-  : Alterar as opções de gravação.

Adicionar Áudio

1. Selecione e destaque um quadro dentro do Storyboard.
2. Selecione 

na barra de ferramentas e a janela Gravador de áudio será exibida.
3. Clique no botão  para iniciar a gravação.
4. Você pode gravar áudio enquanto o vídeo é exibido na janela Pré-visualização.
5. Clique no botão  para interromper a gravação.
6. O áudio será acrescentado ao quadro selecionado dentro do Storyboard e o ícone de áudio () aparecerá no quadro.

8. Rotoscópio

Use uma imagem de referência para auxiliar na criação de uma nova imagem



1. : Importe uma imagem para a janela Rotoscópio.

2. : Quando você clica no botão Rotoscópio a imagem na janela Rotoscópio e a imagem na janela Captura serão exibidas no modo de sobreposição.

9. Chroma Key

Usando uma tela colorida você pode alterar facilmente o segundo plano.



1. : Importe uma imagem para a janela Chroma key.

2. : Clique no botão conta-gotas e selecione a cor no quadro que deseja usar como cor do chroma key.

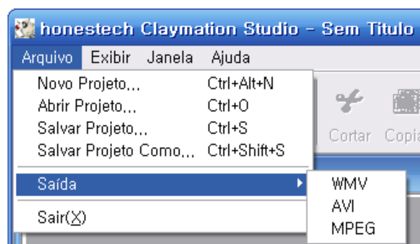
3. (A cor do Chroma key selecionada será substituída pela imagem importada).

4. : Aplique o efeito Chroma key no quadro da janela Captura.

10. Criar Saída

Crie um arquivo de vídeo combinando os quadros no Storyboard.

Vá até o menu **Arquivo** e selecione **Saída.**

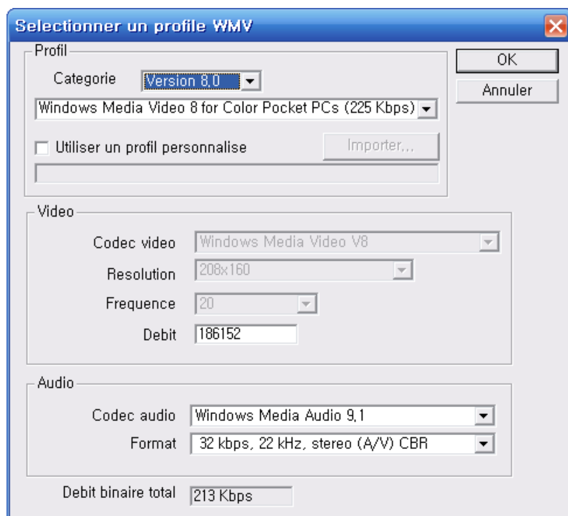


Selecione seu formato de saída: WMV, AVI ou MPEG.

10.1. Criar saídas no formato Windows Media (WMV)

Selecione o Perfil WMV de sua preferência.

Outras configurações relacionadas serão exibidas.



1. Perfil

- Cada perfil contém informações sobre codecs de áudio/vídeo, tamanho de saída de vídeo, taxa de amostragem de áudio, taxa de bits, etc.
- Se nenhum dos perfis disponíveis proporcionar uma solução adequada para suas necessidades você pode criar o seu próprio perfil usando o Gerenciador de Perfil do Codificador do Windows Media.
- **Criação de saída usando um perfil definido pelo usuário.**

a. Selecione **[Usar Perfil Personalizado].**

b. Clique no botão **[Importar…]** para importar um perfil e clique em **[OK]**.

Observação: *Para obter instruções detalhadas sobre o Gerenciador de Perfil,*

consulte o menu Ajuda no Codificador do Windows Media.

3. Vídeo

- Vídeo: Suporta NTSC e/ou PAL dependendo das configurações regionais ou do idioma do sistema operacional.

- Resolução: exibe a resolução de vídeo (linhas horizontais X linhas verticais).

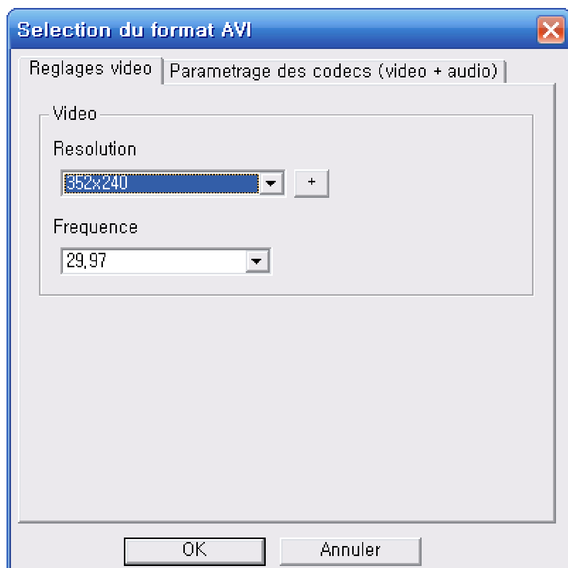
- Taxa de quadros: Exibe quantos quadros são exibidos por segundo.

4. Áudio

- Taxa de Amostragem: exibe a freqüência de amostragem de Áudio (em Hz).
- Taxa de bits: exibe a taxa de bits de áudio por segundo.
- Estéreo: exibe as opções de som (Estéreo, Mono)

Observação: *Contate a Microsoft(R) para obter assistência sobre como ajustar as configurações do Formato Windows Media (CODEC de Vídeo/Áudio).*

10.2. Criar saída em formato AVI



1. Vídeo

supports both NTSC and PAL format

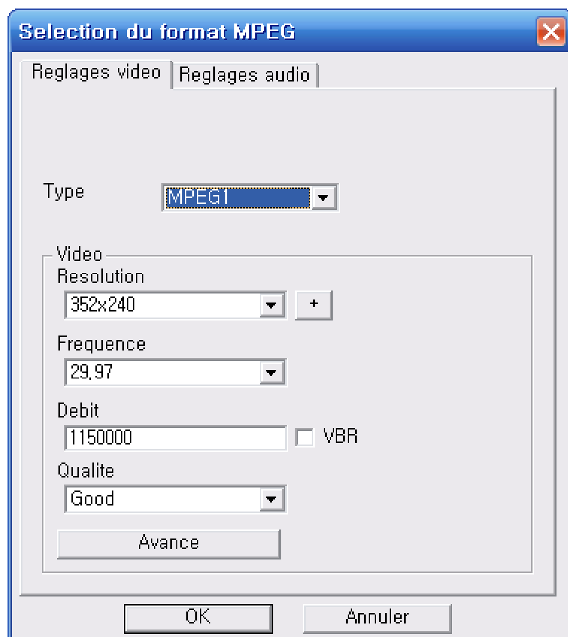
- suporta os formatos NTSC e PAL.
- Resolução: ajusta a resolução de vídeo (160x120 ~ 720x576).
- Taxa de Quadros (FPS): ajusta a taxa de quadros de vídeo (Quadros por Segundo: 10 FPS ~ 30 FPS; Não disponível no modo Renderização Inteligente).
- CODEC de Vídeo: exibe uma lista de CODECs instalados no computador do usuário.
- Config: permite que você ajuste as configurações de propriedades do CODEC (se disponível).

5. Áudio

- Taxa de Amostragem: ajusta a freqüência de amostragem (16000Hz ~ 48000Hz).
- CODEC de Áudio: exibe uma lista de CODECs de áudio instalados no computador do usuário.

Observação: *Contate o fabricante/desenvolvedor do CODEC ou consulte o manual do usuário para obter assistência adequada sobre como usar/configurar CODECs específicos de áudio/vídeo.*

10.3. Criar saída em formato MPEG



1. Tipo - **Selecione o tipo MPEG**

- Suporta MPEG-1, VCD, MPEG-2, SVCD e DVD. Tanto o padrão NTSC quanto o PAL são suportados.

2. Vídeo

- Resolução: Selecione a resolução (tamanho da tela).
- Taxa de Quadros: Selecione o número de Quadros por Segundo (fps).
- Taxa de Bits: Selecione o número de Bits por Segundo (bps).

3. Áudio

- Taxa de Amostragem: Selecione a Freqüência de Amostragem (kHz).
- Taxa de Bits: Selecione o número de Bits por Segundo (bps).

4. Opção de codificação avançada

- **Modo de codificação de entrelaçamento :** O Modo de Codificação de Entrelaçamento codifica uma página de imagem em unidades de campo separando-a em campos de linha de número par/ímpar. Você pode melhorar a qualidade da tela usando essa opção quando aparecerem linhas horizontais na tela de origem de entrada. Quando o Modo de Codificação de Entrelaçamento é definido, é criado um arquivo MPEG cujo tipo de quadro é entrelaçado. Essa opção está disponível somente em MPEG2.

- **Desentrelaçamento:** Essa opção permite a remoção de linhas horizontais na tela inseridas na unidade do quadro antes da codificação. Se você selecionar o Modo de Codificação de Entrelaçamento acima, não precisará usar essa opção.
  Além disso, se você selecionar Desentrelaçamento, poderá obter um arquivo MPEG de boa qualidade sem selecionar o Modo de Codificação de Entrelaçamento.

* O Modo de Codificação de Entrelaçamento e Desentrelaçamento são eficazes para a conversão de arquivos DV-AVI feitos por filmadoras em arquivos MPEG.

Produtos *honestech*



honestech

VHS to DVD 3.0



O honestech VHS to DVD 3.0 é um software revolucionário que permite a produção fácil e simples de filmes em DVD/CD.
Agora você pode salvar e guardar seus valiosos vídeos caseiros para sempre em DVDs/CDs com imagens nítidas e cristalinas.

Videoteipes podem se deteriorar com o passar do tempo.
Vídeos deteriorados apresentam sangria de cor, manchas brancas e outras distorções.
Não corra o risco de passar por isso com a SUA coleção de vídeos caseiros!

Arquive sua coleção de vídeos caseiros com suas memórias insubstituíveis em DVDs/CDs duráveis com o *honestech* VHS to DVD 3.0.

Recursos

1. Tempo de Gravação Ajustável
A gravação será feita pelo tempo que você definir.
Com apenas um clique você pode capturar e gravar seus vídeos na mídia de sua preferência.

2. Vários Efeitos e Criação de Menus
Oferece vários filtros e efeitos de transição diferentes e permite que você crie seus próprios menus.

3. Gerenciamento Conveniente de Arquivos
Os clipes de filme são gerenciados em um Pool de Arquivos para facilitar a visualização, a edição e a exclusão.

4.Suporta a Maioria dos Dispositivos de Gravação
Suporta CD-R/RW, DVD+/-R/RW, DVD+/-RW, DVD+/-RW DL.

5. Formatos PSP e iPod Suportados
Capture e converta vídeos no formato MPEG-4 e assista-os em seu PSP e iPod.

6. Gravação de Áudio
Grave áudio de fitas cassete, discos LP e videoteipes e crie arquivos em MP3 ou CDs de áudio.

Requisitos do Sistema

- Dispositivo de Captura:
  Placa de Captura de Vídeo/TV ou
  Caixa de Captura de Vídeo USB
- Sistema operacional:
  Windows XP / Windows Vista
  (http://www.honestech.com/vista)
- Processador:
  Pentium IV 2.0 GHz ou equivalente
- Memória:
  256MB de RAM
- Saída de vídeo:
  DVD,VCD, SVCD,AVI,WMV, MPEG-4
- Outros:
  DirectX 9.0 ou superior
  Windows Media Player 6.4 (ou superior)
  Gravador de CD para VCD, SVCD
  Gravador de DVD para DVDs

honestech
VHS to DVD 3.0 Deluxe



O honestech VHS to DVD 3.0 Deluxe é um software revolucionário que permite a produção fácil e simples de filmes em DVD/CD.
Agora você pode salvar e guardar seus valiosos vídeos caseiros para sempre em DVDs/CDs com imagens nítidas e cristalinas.

Videoteipes podem se deteriorar com o passar do tempo. Vídeos deteriorados apresentam sangria de cor, manchas brancas e outras distorções.
Não corra o risco de passar por isso com a SUA coleção de vídeos caseiros!

Arquive sua coleção de vídeos caseiros com suas memórias insubstituíveis em DVDs/CDs duráveis com o *honestech* VHS to DVD 3.0 Deluxe.

Recursos

1. Tempo de Gravação Ajustável
A gravação será feita pelo tempo que você definir. Com apenas um clique você pode capturar e gravar seus vídeos na mídia de sua preferência.

2. Vários Efeitos e Criação de Menus
Oferece vários filtros e efeitos de transição diferentes e permite que você crie seus próprios menus.

3. Gerenciamento Conveniente de Arquivos
Os clipes de filme são gerenciados em um Pool de Arquivos para facilitar a visualização, a edição e a exclusão.

4. Suporta a Maioria dos Dispositivos de Gravação
Suporta CD-R/RW, DVD+/-R/RW, DVD+/-RW, DVD+/-RW DL.

5. Formatos PSP e iPod Suportados
Capture e converta vídeos no formato MPEG-4 e assista-os em seu PSP e iPod.

6. Gravação de Áudio
Grave áudio de fitas cassete, discos LP e videoteipes e crie arquivos em MP3 ou CDs de áudio.

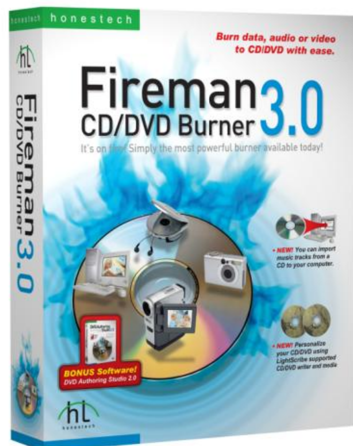
Requisitos do Sistema

- Sistema Operacional:
  Windows XP Service Pack 2 / Windows Vista
  (http://www.honestech.com/vista)
- Porta/Controlador de Host USB 2.0
- Processador:
  Intel® Pentium® 4 2.4 GHz,
  Pentium® D, Pentium® M 1.3 GHz,
  Pentium Core™ Duo ou equivalente,
  ou processador AMD® Athlon® 64 é recomendado
- Memória:
  256MB de RAM
- Saída de vídeo:
  DVD,VCD, SVCD,AVI,WMV,MPEG-4
- Outros:
  Cabo composto (RCA)
  1. Cabo de áudio (3,5 mm para composto)
  2. Cabo de áudio (3,5 mm para 3,5 mm)

DirectX 9.0 ou superior
Windows Media Player 6.4 (ou superior)
Gravador de CD para VCD, SVCD
Gravador de DVD para DVDs

*** Dispositivo de Captura de Vídeo USB 2.0 Incluído.**

honestech
Fireman CD/DVD Burner 3.0



O *honestech* Fireman CD/DVD Burner 3.0 permite que você crie discos de vídeo, dados ou áudio. Você também pode importar áudio de CDs de música e criar discos de recuperação/backups do sistema e CDs/DVDs inicializáveis.

Com o DVD Authoring Studio, você pode criar seus próprios DVDs sofisticados de vídeo com facilidade.Crie DVDs de apresentação de fotos usando suas fotos digitais que você também pode exibir em seu reprodutor de DVD doméstico.

Usando discos LightScribe você pode criar rótulos personalizados e gravados a laser para CDs/DVDs com suas próprias fotos, artes e texto.

Você pode fazer e gravar imagens ISO que proporcionam uma maneira de armazenar todos os arquivos em um disco como um arquivo único. Apague discos CD/DVD RW e crie rótulos e capas para CDs/DVDs.

Recursos

1. Gravação de dados
- CD de Dados
- DVD de Dados
- CDs de Áudio e Dados
- CDs Inicializáveis
- DVDs inicializáveis

2. Gravação de áudio
- CDs de Áudio
- CDs/DVDs de MP3
- CDs/DVDs de WMA
- CDs de Áudio e Dados
- Importar áudio de CDs de música

3. Gravação de Vídeo
- DVDs
- CDs de Vídeo
- CDs de Super Vídeo
- Arquivos de vídeo-DVD

4. Backup
- Crie arquivos de backup
- Recupere dos arquivos de backup

5. Utilitários
- Apagar CDs/DVDs
- Visualização de informações de disco
- Criar Capa/Rótulo de disco
- Suporta LightScribe
- Pode exibir/apresentar slides de fotos
- Criar/gravar imagens ISO

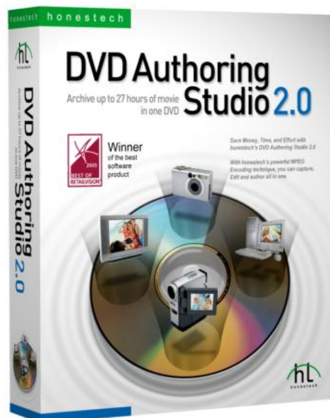
SOFTWARE DE BÔNUS
- *honestech* DVD Authoring Studio 2.0

Requisitos do Sistema
- Sistema Operacional:
  Windows XP / Windows Vista
  (http://www.honestech.com/vista)
- Processador:
  Pentium III 800 MHz ou equivalente
- Memória:
  256MB de RAM
- HDD:
  Mínimo de 10GB de espaço livre
- Gravador:
  DVD-ROM, DVD-R/RW, DVD-RAM,
  DVD+R/RW, DVD-Dual, DVD-Multi,
  ou unidade de DVD-ROM/CD-RW com 1394,

Interface USB2.0, ATAPI ou SCSI

- LightScribe:
  requer unidade ótica com o recurso LighScribe
- Dispositivo de áudio:
  Placa de som PCI, caixa de áudio USB
  ou placa de som integrada
- Placa de vídeo AGP ou PCI que
  suporte sobreposição DirectDraw.
- Resolução:
  Mínimo recomendado de 1024 x 768 ou
  1280 x 1024.

honestech
DVD Authoring Studio 2.0



Com o *honestech* DVD Authoring Studio 2.0, você pode arquivar até 27 horas de filme em um único DVD de camada dupla.
Crie seus próprios filmes para DVD com alta qualidade com esse poderoso software.
Basta capturar o vídeo de sua web cam, câmera digital ou TV usando o dispositivo de captura/sintonização da TV e converter o vídeo em DVD.

Recursos

1. Formato DVD Ultra Longo
Arquive 16 horas de vídeo em um DVD ou 27 horas de vídeo em um DVD com camada dupla.

2. Captura
Capture vídeos em vários formatos da placa de captura de TV e câmera USB ou filmadora DV.

3. Importar do DVD
Importe vídeos de filmes existentes em DVD.

4. Editar
Edite vídeos ou exibições de fotos, transições, efeitos, textos, áudios e cortes.

5. Menu
Fornece vários temas de menu de DVD e suporta menu de movimentação.

6. Várias saídas
Suporta DVD Ultra Longo, DVD, VCD, SVCD, arquivos MPEG, pastas VIDEO_TS e arquivos de imagem de disco.

7. Suporte a Dupla Camada
Suporta gravação de DVDs com camada dupla.

8. Cópia de Disco
Faça backup de seus CDs/DVDs.

Sistema Operacional
Windows XP SP2
Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)

Requisitos do Sistema
DirectX 9.0 ou superior
Pentium IV 1 GHz ou superior
256MB RAM ou mais

honestech
Burn DVD 3.2



O *honestech* Burn DVD 3.2 permite que você converta seus vídeos de vários formatos em DVDs, VCDs e SVCDs.
A interface simples de 3 passos guia o usuário por todo o processo. O *honestech* Burn DVD 3.2 é fácil o suficiente para novos usuários mas poderoso o suficiente para usuários experientes.

Recursos

1. Recurso de Conversão Automática MPEG
Detecta e converte automaticamente o arquivo de vídeo original em formato DVD, Vídeo CD ou SVCD.

2. Seleção de Formato de Áudio
Os formatos de áudio podem ser convertidos para LPCM para serem reproduzidos no PS2.

3. Criação de Menus
Crie menus para CDs ou DVDs de Vídeo personalizados com facilidade usando os modelos.

4. Recurso de Teste de Gravação
Teste seu gravador de DVD/CD antes de realmente gravar o DVD/CD.

5. CD de Dados
Suporta gravação de dados em CDs.

6. Criação em UDF (Formato de Disco Universal, Arquivo de Imagem de DVD)
Você pode fazer e gravar arquivos de imagens UDF que proporcionam uma maneira de armazenar todos os arquivos em um disco como um arquivo único.

7. Suporte para os Formatos XVCD e XSVCD
Crie CDs de vídeo de alta qualidade usando os formatos XVCD e XSVCD.

Sistema Operacional
Windows XP SP2
Pronto para Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)

Requisitos do Sistema
DirectX 9.0 ou superior
Pentium IV 1 GHz ou superior
256MB RAM ou mais

honestech
Video Editor 7.0



O *honestech* Video Editor 7.0 proporciona interface de fácil utilização e que permite que até mesmo iniciantes criem e editem vídeos incríveis.

Comprima e salve seus vídeos editados em formato de vídeo de alta qualidade MPEG-1, MPEG-2, AVI, DV-AVI e WMV.

Várias opções de renderização:
Renderização Completa, Renderização Inteligente ou métodos de codificação GOP (Grupo de Imagens) Rápidos.

Recursos de Título, Transição, Efeitos Especiais e Sobreposição permitem que você personalize seus vídeos com facilidade.

Recursos

1. Recorte/Mescle clipes de vídeo.

2. Adicione efeitos especiais aos seus videoclipes (82 efeitos especiais disponíveis).

3. Adicione efeitos de transição em seus videoclipes (84 efeitos de transição disponíveis).

4. Adicione efeitos de Título em seus videoclipes (79 efeitos de título disponíveis).

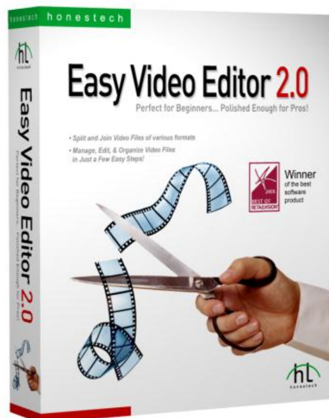
5. Importe vídeos de várias fontes (videocassetes, filmadoras, TVs, etc) usando seu dispositivo de captura de vídeo.

6. Crie DVDs, VCDs, SVCDs e mini-DVDs.

Requisitos do Sistema

- Entrada de Vídeo:
  AVI, DV-AVI, MPEG-1, MPEG-2,
  VCD, SVCD, DVD, WMV,
  DVR-MS (apenas Windows XP)
- Entrada de imagem:
  JPEG, BMP, PNG
- Entrada de áudio:
  MP3, WAV
- Saída de vídeo:
  AVI, DV-AVI, MPEG-1, MPEG-2,
  WMV, VCD, SVCD, DVD
- Saída de Áudio:
  WAV
- Sistema operacional:
  Windows XP, Vista
- Processador:
  Pentium IV 1GHz ou equivalente
- Memória:
  256MB de RAM
- Outros:
  Microsoft DirectX 9.0 ou superior
  Formato Windows Media SDK 9 (ou superior)
  Windows Media Player 7 (ou superior)
  Gravador de CD para VCD, SVCD
  Gravador de DVD para DVDs

honestech
Easy Video Editor 2.0



O *honestech* Easy Video Editor 2.0 is é um programa de fácil utilização que permite que até mesmo novos usuários dividam e mesclem arquivos de vídeos de vários formatos.

Recursos

1. Suporta vários formatos de vídeo:
   AVI, DV-AVI, MPEG e WMV e são suportados para entrada e saída.
   O formato de saída WMV é suportado para transmissão contínua de vídeo na Internet.

2. Vários arquivos de vídeo podem ser renderizados simultaneamente.

3. Arquivos grandes podem ser divididos em vários arquivos de vídeo menores:
   divida pelo tempo de reprodução, número de arquivos ou pelo tamanho dos arquivos.

4. Mescle vários arquivos pequenos, independente dos formatos de vídeo.

Sistema Operacional

Windows XP SP2
Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)

Requisitos do Sistema

Intel Pentium MMX ou IV
64MB RAM ou mais
DirectX 8.1 (ou superior)
Windows Media Player 7 (ou superior)
Formato Windows Media 9 (ou superior)

honestech
Photo DVD 3.0



O *honestech* Photo DVD 3.0 é um programa simples que permite que você crie apresentações de fotos personalizadas em CDs/DVDs para assistir em sua TV ou computador.
Você pode até mesmo adicionar música de fundo ou um arquivo de áudio narrado em sua apresentação de slides.

Recursos

1. Crie apresentações de slides com fotos em vários formatos de vídeo incluindo DVD, VCD, SVCD, mini-DVD, MPEG, AVI, DV-AVI e WMV.

2. Editar Imagens
O *honestech* Photo DVD 3.0 permite que você edite suas imagens e adicione texto ou efeitos especiais.

3. Adicionar Música de Fundo
Você pode adicionar arquivos de áudio à sua exibição de slides de fotos.

4. Adicionar Efeitos de Transição
Você pode adicionar efeitos de transição entre suas imagens.

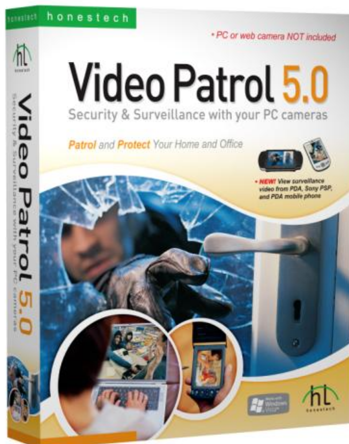
5. Pré-visualização
Pré-visualize sua apresentação de slides de fotos antes de gravá-la em um CD/DVD.

Sistema Operacional
Windows XP SP2
Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)

Requisitos do Sistema
DirectX 9.0 ou superior
Pentium IV 1GHz ou superior
256MB RAM ou mais
15GB HDD ou mais
Gravador de CD ou DVD

honestech

Video Patrol 5.0



O ***honestech*** Video Patrol 5.0 proporciona uma solução abrangente de vigilância e monitoração de vídeos pessoais.
Você pode monitorar sua casa ou escritório de qualquer lugar com acesso à Internet de banda larga.
Você pode controlar até três câmeras por vez, enviar e-mails para contas específicas e programar alocações de tempo de monitoração.
Você pode gravar vídeos de vigilância em formato MPEG quando for detectado um movimento.

Recursos

1. Vigilância Básica
Grave vídeo continuamente (em formato mpeg) ou apenas quando for detectado algum movimento.
Você também pode especificar movimentos de certas áreas dentro da área de visualização da câmera do computador para disparar o sistema de vigilância.

2. Notificação por e-mail
Envie notificações para e-mails específicos

3. Monitoração Programada
Especifique as alocações de tempo de monitoração desejadas para a ativação do sistema de vigilância.
(ex.: uma vez, diariamente ou emanalmente)

4. Múltiplas Câmeras de Computador
Suporta até três câmeras de computador e você seleciona o modo de detecção individual e a ação de resposta para cada câmera.
Para evitar conflito de reconhecimento dos dispositivos pelo computador, recomendamos que você use diferentes modelos ou marcas para diferentes câmeras.

5. Gravação/Backup de Dados
Você pode criar arquivos de vídeo de backup em CD ou DVD.

6. Gerenciamento de Listas de Arquivos
Gerencie facilmente os arquivos de vídeo gravados com o recurso de procura e seleção para assistir ou gravar.

7. Opção de Servidor FTP
Faça backup de seus vídeos carregando-os em seu servidor FTP ou grave DVDs (se disponível)

8. Associação on-line grátis (www.my-iptv.com) Veja vídeos de vigilância em PDAs, PSP da Sony e celulares PDA

Requisitos do Sistema

• Dispositivo de Captura:
Câmera USB
• Sistema Operacional:
Windows XP
Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)
• Processador:
Pentium IV 2.0 GHz ou equivalente
• Memória:
256MB de RAM
• Outros:
DirectX 8.1 ou superior
Windows Media Player 6.4 (ou superior)
Gravador de para CD de Dados
Gravador de DVD para DVD de Dados
• Saída de vídeo: MPEG-1, MPEG-1 VBR

honestech

MY-IPTV Anywhere Deluxe



O MY-IPTV Anywhere fornece uma solução sensata para criar sua própria empresa de radiodifusão em sua casa.
O software permite que você divulgue os programas de TV locais ou de sua casa para qualquer lugar do mundo desde que você tenha acesso à Internet com banda larga.
Assista a seus programas de TV locais e de sua cidade ao viajar para outras cidades, estados ou mesmo outros países.

Seus programas de TV locais, de sua cidade, podem ser transmitidos a você através do uso da tecnologia de compressão de software H.264, MPEG-4 integrado do MY-IPTV Anywhere's.

Quando você se registrar on-line grátis na *honestech*, a conexão com o computador de sua casa e com os programas de TV locais é completamente tranqüila.
Você não precisa se preocupar com servidores ou endereços IP.
A conexão é do tipo ponto a ponto, portanto você terá a certeza de uma conexão segura.

Recursos

1. Navegação e Mudança de Canais
Mude e procure canais de TV de fora de sua casa ou em qualquer outro lugar no mundo.

2. Gravação Programada e PVR
Programe e grave programas de TV com uma ferramenta de programação de TV baseada na Internet e muito intuitiva.

3. Gravação de DVD
Grave programas de TV em DVD com facilidade (gravador de DVD necessário).

4. Imagem de Alta Qualidade
O MY-IPTV Anywhere™ utiliza o padrão MPEG-4 H.264 mais recente, que proporciona uma transmissão de TV de qualidade.

Sistema Operacional
Windows XP SP2
Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)

Requisitos do Sistema
Conexão USB 2.0
Pentium IV 1.4 GHz ou superior
128MB RAM ou mais
2GB HDD ou mais
DirectX 9.0 ou posterior
Windows Media Player 6.4 ou superior
Necessária Conexão com Internet de Banda Larga

*** MY- IPBOX (Caixa de Captura de Vídeo / TV USB 2.0) incluída.**

honestech
MY-IPTV&CAM Anywhere Deluxe



O MY-IPTV & CAM Anywhere combina o poder de acessar os programas de TV de sua casa e o ***sistema de vigilância e monitoramento de vídeo pessoal*** de qualquer lugar do mundo onde haja Internet de banda larga disponível!

MY-IPTV Anywhere
O software permite que você divulgue os programas de TV locais ou de sua casa para qualquer lugar do mundo desde que você tenha acesso à Internet com banda larga.
Assista a seus programas de TV locais e de sua cidade ao viajar para outras cidades, estados ou para qualquer lugar que você vá.Seus programas de TV locais, de sua cidade, podem ser transmitidos a você através do uso da tecnologia de compressão de vídeo H.264 integrado do MY-IPTV Anywhere.

MY-IPCAM Anywhere
Fornece uma solução de vigilância de monitoramento por vídeo pessoal e abrangente. Com o MY-IPCAM Anywhere, seu computador se transforma em um poderoso sistema de vigilância. O MY-IPCAM Anywhere grava vídeos quando detecta movimento e proporciona a função de monitoramento remoto e em tempo real.
Controle até três câmeras por vez, enviar e-mails para contas específicas e programe alocações de tempo de monitoração.Você pode registrar e gravar vídeos de vigilância em formato MPEG.

Você pode ver TV e monitorar o sistema de vigilância pessoal através da associação on-line GRÁTIS à *Honestech* que também cuida da conexão ponto a ponto sem complicações com seu computador de qualquer lugar.

Recursos
1. MY-IPTV Anywhere
- Navegação e Mudança de Canais
- Gravação Programada e PVR
- Gravação de DVD
- Compressão de vídeo H.264 de Alta Qualidade

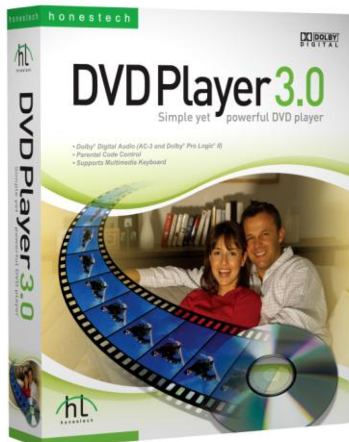
2. MY-IPCAM Anywhere
- Vigilância Básica
- Notificação por e-mail
- Monitoração Programada
- Múltiplas Câmeras de Computador
- Gravação/Backup de Dados
- Gerenciamento de Listas de Arquivos

Sistema Operacional
Windows XP SP2 / Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)

Requisitos do Sistema
Projetado apenas para canais/sinais nalógicos.
Controlador de host USB 2.0
Processador: Pentium IV 1.8 GHz ou superior
Memória : RAM 256MB ou superior
HDD : 2GB ou mais
DirectX 9.0 ou posterior
Windows Media Player 6.4 ou superior
Necessária Conexão com Internet de **Banda Larga**

*** MY- IPBOX Dispositivo de Captura de Vídeo / TV e Câmera de Computador USB 2.0) incluído.**

honestech
DVD Player 3.0



O *honestech* DVD Player 3.0 é um reprodutor de DVD pequeno porém potente.
Suporta todos os formatos padrão e conta com controles completos de navegação.
Você também pode personalizar seu reprodutor de DVD com as várias capas disponíveis.

Recursos
- Controle dos pais
- Várias capas disponíveis
- Reprodução com continuação automática
- Recurso indicador

Suporte de Vídeo
- Decodificação MPEG 1 / 2
- Exibição de legendas
- Vídeo sempre visível

Suporte de Áudio
- Dolby
- LPCM
- MPEG 1 Camada 2

Sistema Operacional
Windows XP
Windows Vista
(http://www.honestech.com/vista)

Requisitos do Sistema
DirectX 8.1 ou superior
Windows Media Player 6.4 ou superior
Pentium III 700 MHz ou superior
256MB RAM ou mais
Unidade ótica de DVD
Placa VGA com aceleração H/W
Placa de Som

honestech

Rapid Video Blogger



Crie facilmente conteúdo gerado pelo usuário de qualquer tipo de mídia com o *honestech* Rapid Video Blogger.
Compile conteúdo de um vídeo blog com suas músicas, fotos, vídeos e muito mais.

Recursos

- Vários Modelos
- Edição de Fotos
- Suporta placas de captura de TV/vídeo e Câmeras de computador USB
- Edição de Vídeo
- Pré-visualização
- Vários Formatos de Saída

Requisitos do Sistema

- Sistema Operacional:
  Windows XP Service Pack 2
  Pronto para Windows Vista
  (http://www.honestech.com/vista)
- Processador:
  Pentium III 1.0 GHz ou equivalente
- Memória :
  512MB de RAM
- Outros:
  16 MB ou mais de memória de vídeo
  Microsoft DirectX 9.0 ou superior

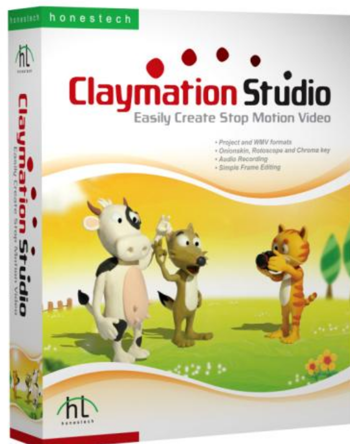
Dispositivos Opcionais

- Gravador de DVD
- Placa de captura de TV/vídeo ou Câmeras de computador USB

Formatos de Entrada/Saída

- Entrada de Vídeo: MPEG-1, MPEG-2, WMV, ASF, AVI
- Entrada de Foto: BMP, JPEG
- Entrada de Áudio: MP3, WAV
- Saída de Arquivo: MPEG-1, MPEG-2, WMV
- Saída do Disco: VCD, SVCD, DVD
- Edição de Fotos: BMP, JPEG, GIF, PNG, TIFF

honestech
Claymation Studio



Capture imagens usando uma câmera digital, webcam ou filmadora DV, crie personagens, aplique pequenas mudanças e adicione imagens de segundo plano e músicas para criar seus próprios filmes claymation.

Recursos

- Onionskin
- Rotoscópio
- Chroma key
- Suporta formatos WMV e AVI
- Gravação de Áudio
- Edição de Quadros Simples
- Suporta Formato de Projeto

Requisitos do Sistema

- Sistema Operacional:
  Windows XP / Windows Vista
  (http://www.honestech.com/vista)
- Processador:
  Pentium IV 1.8GHz ou equivalente
- Memória :
  128MB de RAM
  (recomendado 256MB ou mais)
- Outros:
  Microsoft DirectX 9.0 (ou superior)
  Formato Windows Media
  SDK 9 (ou superior)
  Windows Media Player 7 (ou superior)

Dispositivos Opcionais

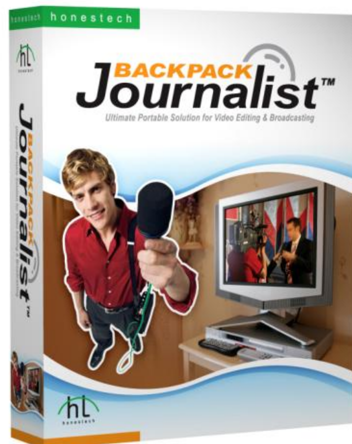
- Dispositivo de Captura de Vídeo: Web Câmera , Filmadora DV
- Dispositivo de Captura de Áudio: microfone

Formatos de Entrada/Saída

- Entrada de Imagem: JPEG, BMP, PNG, GIF
- Entrada de Áudio: MP3, WAV
- Saída de Vídeo: AVI, WMV, MPEG

honestech

Jornalista ndependente



Poderoso software de edição de vídeo digital que permite ao usuário capturar e editar áudio/vídeo e transmitir pela Internet em tempo real.

Recursos

1. Captura

- Exibição de Conexão DV
- Controle do Dispositivo
- Captura Automática
- Captura Manual
- Captura em Lotes
- Detecção de Mudança de Cena (SCD)
- Gravação contínua e opção de reprodução Pré-Roll
- Temporizador
- Exibição de Informações de Áudio

2. Edição

- 3 faixas de linha de tempo
- Gerenciamento de fonte de clipes baseado no tipo de caixa
- Inserção automática de Clipes do monitor de clipes para a linha de tempo
- Acréscimo de imagens congeladas no início ou no final de um clipe
- .Personalização da linha de tempo para produção de clipes de notícias com restrição de tempo

3. Renderização e Transmissão

- Transmissão Fácil
- Configuração da Transmissão
- Correção Automática de Erros

Requisitos do Sistema

- Sistema Operacional:
  Windows XP Service Pack 2
  Windows Vista
  (http://www.honestech.com/vista)
- Processador:
  Pentium IV 2.4 GHz ou equivalente
- Memória :
  512MB de RAM
  (recomendado 1024 MB ou mais)
- HDD:
  20 GB+ de espaço livre no disco rígido para edição e captura de vídeo
- Resolução da Tela:
  1024 x 768, cor de 32 bits ou acima
- Microfone:
  Necessário para a gravação de voice-over
- Dispositivo de Captura de Vídeo:
  Filmadora DV conectada via IEEE1394 compatível com OHCI
- Transferência de Arquivos:
  Conexão com a Internet necessária para a transferência de arquivos
- Outros:
  Microsoft DirectX 9.0c (ou superior)
  Windows Media Player 7 (ou superior)
- Entrada de Vídeo: DV-AVI
- Entrada de Imagem: JPEG, BMP, TGA
- Entrada de Áudio: MP3, WAV
- Saída de Vídeo: WMV, DV
- Resolução de Saída: 720x480, 360x240



Honestech, Inc.
América do Norte e América Latina
P.O. Box 26365 Austin, TX 78755
e-mail :support@honestech.com
França: support@honestech-fr.com
http://www.honestech.com

Honest Technology Taiwan
Endereço : Room 6E08, No. 5, Sec. 5, Hsin-Yi Road., Taipei, Taiwan, R.O.C
< Taipei World Trade Center >
E-mail: Taiwan@honestech.com

Honest Technology Japan
Endereço : MS Bldg 6F, 2-25-4, Taitou, Taitou-Ku, Tokyo, 110-0016 JAPAN
E-mail: japan@honestech.com

Honest Technology Korea
Endereço : Kyung-Dong Bldg, 5F, 906-5 Jijok-Dong, Yuseong-Gu, Daejeon, Korea 305-330
e-mail : support@honestech.co.kr